



ANAC

Associazione Nazionale Autori Cinematografici

e la

Casa del Cinema a Villa Borghese

presentano

Percorsi
di
Cinema

**Le proiezioni sono gratuite.
L'ingresso é consentito fino ad esaurimento posti.**

**Per informazioni - ore 10:00/19:00
CASA DEL CINEMA
tel. 06 423601 - e-mail: info.cdc@palaexpo.it**

**ANAC
tel. 338 8633207 e-mail: a.anac@virgilio.it**

ANAC

Associazione Nazionale Autori Cinematografici
e la

Casa del Cinema a Villa Borghese

presentano

Laboratorio Anac - Percorsi di cinema

ricostruzione analitica del percorso creativo dall'idea al film

un appuntamento settimanale

il mercoledì alla Casa del Cinema

con il patrocinio e il sostegno di

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione Generale Cinema

SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori

con il sostegno di

Groupama Assicurazioni

in collaborazione con

Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale
Cineteca del Comune di Bologna

Istituto Luce

AIC

Associazione Italiana Autori della Fotografia

AITR

Associazione Italiana Tecnici di Ripresa

AITTS

Associazione Italiana Tecnici del Suono

AMC

Associazione Montatori Cinematografici

Percorsi di Cinema è un laboratorio creativo attraverso il quale si potrà trasmettere l'esperienza di noti registi del cinema italiano, i quali dialogando con il pubblico, ricostruiranno il percorso creativo che li ha visti protagonisti nella realizzazione di un loro film.

Questi incontri verranno filmati con tecnica digitale in tal modo sarà possibile realizzare un dvd consultabile - a disposizione anche della cineteca tematica digitale della Casa del Cinema - per un uso puramente didattico, senza alcun fine di lucro. Tale dvd rappresenterà un suggestivo ed efficace approccio allo studio della storia del nostro cinema.

Programma: incontri con gli autori nella **Sala Deluxe** della **Casa del Cinema a Villa Borghese**

Roma - Largo Marcello Mastroianni, 1 - Ingresso da Piazzale del Brasile

Ore 15 - 17 proiezione del film Ore 17 - 19 incontro con l'autore

- | | |
|--------------|---|
| 27 Settembre | Ugo Gregoretti - "Omicron" (1963) - (95') |
| 4 Ottobre | Andrea Frezza - "Il gatto selvaggio"
(1969) - (77') |
| 8 Novembre | Lina Wertmüller - "Pasqualino settebellezze"
(1975) - (75') |
| 15 Novembre | Marco Bellocchio - "L'ora di religione"
(2002) - (102') |
| 22 Novembre | Marco Tullio Giordana - "Pasolini un delitto
italiano" (1995) - (99') |
| 29 Novembre | Pasquale Scimeca - "Placido Rizzotto"
(2000) - (110') |
| 6 Dicembre | Enzo Monteleone - "Ormai è fatta"
(1999) - (100') |
| 13 Dicembre | Roberta Torre - "Tano da morire"
(1997) - (80') |