



ANAC

Associazione Nazionale Autori Cinematografici

e la

Casa del Cinema a Villa Borghese

presentano

Percorsi
di
Cinema
2008

Le proiezioni sono gratuite.

L'ingresso é consentito fino ad esaurimento posti.

Per informazioni

CASA DEL CINEMA

tel. 06 423601 - e-mail: info.cdc@palaexpo.it

ANAC

tel. 06 37519499 e-mail: a.anac@virgilio.it

www.anac-autori.it

ANAC

Associazione Nazionale Autori Cinematografici
e la

Casa del Cinema a Villa Borghese

presentano

la Quinta edizione del

Laboratorio Anac - Percorsi di Cinema

ricostruzione analitica del percorso creativo dall'idea al film

un appuntamento settimanale

il mercoledì alla Casa del Cinema

a cura di Massimo Sani e Alessandro Rossetti

con il patrocinio e il sostegno di

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Direzione Generale Cinema

SIAE - Società Italiana degli Autori ed Editori

in collaborazione con

Fondazione Centro Sperimentale di Cinematografia - Cineteca Nazionale

AIC

Associazione Italiana Autori della Fotografia

AITR

Associazione Italiana Tecnici di Ripresa

AIMS

Associazione Italiana Tecnici del Suono

AMC

Associazione Montaggio Cinematografico

Percorsi di Cinema è un laboratorio creativo attraverso il quale si potrà trasmettere l'esperienza di noti registi del cinema italiano, i quali dialogando con il pubblico, ricostruiranno il percorso creativo che li ha visti protagonisti nella realizzazione di un loro film.

Questi incontri verranno filmati con tecnica digitale in tal modo sarà possibile realizzare un dvd consultabile - a disposizione anche della cineteca tematica digitale della Casa del Cinema - per un uso puramente didattico, senza alcun fine di lucro. Tale dvd rappresenterà un suggestivo ed efficace approccio allo studio della storia del nostro cinema.

Programma: incontri con gli autori nella **Sala Deluxe** della **Casa del Cinema a Villa Borghese**

Roma - Largo Marcello Mastroianni, 1 - Ingresso da Piazzale del Brasile

Ore 15 - 17 proiezione del film Ore 17 - 19 incontro con l'autore

1 ottobre

Mario Martone

Morte di un matematico napoletano (1992 - 105')

8 ottobre

Giuliana Berlinguer

Il disertore (1983 - 92')

15 ottobre

Vittorio De Seta

Banditi a Orgosolo (1961 - 98')

5 novembre

Dario Argento

Le cinque giornate (1974 - 124')

12 novembre

Giorgio Treves

La coda del diavolo (1986- 96')

19 novembre

Laura Muscardin

Giorni (2001 - 80')

26 novembre

Silvio Soldini

Pane e tulipani (2000 - 115')

3 dicembre

Giuseppe Tornatore

Nuovo cinema Paradiso (1988 - 132')